

PRATIQUES DE SANGHYIÉ MENLA

La rivière de lapis lazuli, rituel du Bouddha Menla
tiré du Nam Tcheu Nyi ;
“l’ornement extrait du trésor du clair domaine de l’esprit”





La prière en 7 vers au précieux Gourou :

“Houng. Au nord-ouest du pays d’Orgyen, sur la tige d’un lotus orné d’étamines, de façon merveilleuse, vous avez obtenu le suprême siddhi. Né du lotus, ainsi êtes-vous nommé. Comme suite, de nombreuses Dakinis vous entourent. Comme nous pratiquons selon votre exemple, veuillez venir en ce lieu pour nous bénir ! Ce lieu suprême, touchez-le de votre grâce, et à nous, pratiquants suprêmes, conférez les quatre initiations ! Éliminez les empêchements des faiseurs d’obstacles et des faux guides ! Accordez-nous les siddhis suprêmes et ordinaires !”

“Gourou, avec votre suite de Dakinis, à nous, fils dévots, accordez à notre corps la grâce de votre corps de Vajra ! Accordez à notre parole la grâce de votre parole de Vajra ! Accordez à notre esprit la grâce de votre esprit de Vajra ! Accordez votre grâce en conférant les quatre initiations ! Accordez votre grâce en purifiant les quatre continuités ! Accordez votre grâce en nous rendant experts en les quatre chemins ! Accordez votre grâce en nous faisant obtenir les quatre corps ! “



En tibétain :

**{ “HOUNG ORGYEN YUL GYI NOUB DJANG TSAM -
PÉMA GUÉSAR DONG PO LA - YA TSEN TCHOK GUI
NGEU DROUB NYÉ - PÉMA DJOUNG NÉ CHÉ SOU
DRAK - KHOR DOU KHAN DRO MANG PEU KOR - KYÉ
KYI DJÉ SOU DAK DROUB KYI - DJIN GYI LAB TCHIR
CHEK SOU SEUL - GOUROU PÉMA SIDDHI HOUNG” }**

3 fois

**“NÉ TCHOK DI ROU DJIN POB LA - DROUB TCHOK
DAK LA OUANG CHI KOUR - GUÉK DANG LOK DRÈN
BAR TCHÉ SEL - TCHOK DANG THUN MONG NGEU
DROUB TSEUL”**

**{ “OM AH HOUNG BENZA GOUROU PÉMA SIDDHI
HOUNG” }** 3 fois

**“OM AH HOUNG BENZA GOUROU PÉMA TEU TRENG
TSEL - BENZA SAMAYA DZA - SIDDHI PALA HOUNG HA
- HRI MAHA RINI SARATSA HRI YA - TSITHA HRIM HRIM
DZA DZA “**

**“GOUROU KHAN DREU TSOK TCHÉ KYI - DAK TCHAK
MEU PÈI BOU NAM LA - LU LA KOU YI DJIN GYI LOB -
NGAK LA SOUNG GYI DJIN GYI LOB - YI LA THOUK KYI
DJING GYI LOB - OUANG CHI KOUR OUAR DJIN GYI
LOB - DRIB CHI DAK PAR DJIN GYI LOB - LAM CHI
DJONG OUAR DJIN GYI LOB - KOU CHI THOB PAR DZÉ
DOU SEUL”**

**“OM AH HOUNG BENZA GOUROU PÉMA DÉOUA DAKI-
NI - KAYA ABHI KINTSA OM - OUKA ABHI KINTSA AH -
TSITHA ABHI KINTSA HOUNG - SARWA ABHI KINTSA
HRI -”**





“Hommage ! Nous prenons refuge en les lieux de refuge que sont les 3 Joyaux rares et sublimes et les 3 Racines. Nous développons le sublime esprit d’éveil afin que tous les êtres obtiennent l’état de bouddha. De l’espace primordialement pur sont émanés des nuages d’offrandes qui emplissent tout le ciel et la terre, des mandalas, des emblèmes royaux et des déesses d’offrandes. Puissent ces offrandes être inépuisables. Puissent les êtres être séparés de la souffrance et posséder le bonheur, puisse ce bonheur ne pas décliner et demeurer dans l’équanimité.

Tout devient vacuité. De la nature-même de celle-ci, les univers innombrables se transforment en un palais à l’intérieur duquel se trouvent un trône supporté par des lions, un lotus et une lune. Au dessus se trouve la syllabe germe principale HOUNG bleue, visualisation de moi-même et de tous ce qui est en face de moi, d’où apparaît MENLA”.





PRATIQUE NYINGMAPA

“Son corps est de la couleur bleue du lapis lazuli et il irradie de rayons de lumière. Il porte les trois vêtements monastiques. Sa main droite dans le geste du don sublime tient la plante “Aroua”. Sa main gauche dans le geste de l'équanimité tient un bol d'aumône. Il possède les caractéristiques majeures et mineures d'un parfait bouddha. Il est assis les jambes entrecroisées dans la posture adamantine.

En face de moi, au dessus du Bouddha Menla, se trouvent sur un siège de lotus, le bouddha Shakyamuni ainsi que les 7 autres bouddhas, les textes sacrés du Dharma. Derrière se trouvent les 16 Bodhisattvas, les 10 protecteurs mondains et les 12 ministres avec chacun leur entourage.

Aux 4 portes se tiennent les 4 grands rois ; des lettres sont situées au niveau de leurs trois portes : front, gorge et cœur. De la lettre HOUNG, du cœur, irradie de la lumière. Elle va dans le champ pur de chacun des bouddhas en commençant par la direction de l'Est et invite les divinités de sagesse en nombre infini à venir se fondre en nous et en tous ce qui est en face de nous”.



“Assemblée des 8 menlas sans exception, venez en ce lieu, accordez-nous votre grande bénédiction. Conférez-nous la sublime initiation. Dissipez les chemins erronés et les obstacles de la vie.

HOUNG ! J’offre aux divinités : fleurs, encens, lumières, tout ce qui est odeurs agréables et sublimes, forme, goût, toucher et les phénomènes. Puissions-nous ainsi parachever les 2 accumulations.

HOUNG ! J’offre aux divinités : les 8 principales substances de bon augure, l’excellente moutarde blanche, roi sublime, etc. Puissions-nous parachever complètement les 2 accumulations. MANGALAM ARTA SIDDHI HOUNG.

HOUNG ! J’offre aux divinités : les 8 principaux signes de bon augure, le vase, roi sublime, etc. Puissent tous les êtres parachever les 2 accumulations. MANGALAM KOUM BHA HOUNG.

HOUNG ! J’offre aux divinités : les 7 principaux plaisirs des sens, le joyau, roi sublime, etc. Puissions-nous ainsi parachever les 2 accumulations. OM MANI RATNA HOUNG.

HOUNG ! J’offre la montagne axiale et les 4 continents ainsi que leurs continents respectifs. Puissions-nous ainsi parachever complètement les 2 accumulations. OM RATNA MENDALA HOUNG.

HOUNG ! Avec cette eau parfumée, je vous prie, Thatagathas, de baigner vos corps, même si vous êtes dénués de souillures, ce sera de bon augure pour la purification de nos fautes et de nos voiles. OM SAROUA TATAGATA ABIKÉ KATÉ SAMAYA SHIRYIÉ HOUNG.

HOUNG ! Avec cette double étoffe blanche parfumée, essuyez vos corps de vainqueurs, même si vous êtes dénués de souillures, ce sera de bon augure pour être séparée de la souffrance. OM KAYA BISHO DHANI HOUNG.

HOUNG ! Habillez vos corps de vainqueurs de ce vêtement couleur safran, même si vous n'avez jamais froid, ce sera de bon augure pour accroître le scintillement, l'éclat du corps. OM BENZA OUETRA A HOUNG.



HOUNG ! Votre corps est semblable à une montagne de lapis lazuli. Veuillez dissiper pour tous les êtres la maladie. Vous êtes entourés par votre entourage de 8 bodhisattvas, nous rendons hommage aux divinités détentrices de la précieuse médecine. Nous rendons hommage et adressons nos louanges à “Tsen Lek”, “Rin Da”, “Serzang”, “Nya Ngen mé”, “Tcheu drak”, “Gyamtso”, Tcheulo” et “Shakyatoub”, au précieux Dharma et aux 16 bodhisattvas. Nous rendons hommage et adressons nos louanges à aux précieux trois rares et sublimes, aux grands rois Indra et Brama, aux protecteurs des 10 directions, aux “Neudjins”, aux 12 ministres et à leurs intendants. Nous rendons hommage et adressons nos louanges aux sages parmi les dieux et les hommes, détenteurs de la connaissance médicinales, à la divinité du nectar médicinal.

Dans mon cœur et dans celui de Sanghyié Menla se trouve la syllabe HOUNG bleue entourée de la guirlande du mantra”.



En tibétain :

“NAMO !

**{KEUN TCHOK SOUM DANG TSA OUA SOUM - KYAB
NÉ NAM LA KYAB SOU TCHI - DRO KUN SANG GYÉ LA
GEU TCHIR - DJANG TCHOUB TCHOK TOU SEM KYÉ
DO”}**

3 fois

**“KA DAK LONG NÉ TRUL PA YI - NAM SA GANG OUAI
TCHEU PAI TRIN - MENDEL GYEL SI LHA MOR TCHÉ -
ZÉ MÉ GYOUR TCHIK POU DZA HO - DRO KUN DE DEN
DOUK NGEL DREL - DÉ LÉ NYAM MÉ TANG NYOM
SHOK”**

**OM SOBA OUA SHOUBA SAROUA
DHARMA SOBA OUA SHOUPDHO HANG**



“Tout devient vacuité. De la nature-même de celle-ci, les univers innombrables se transforment en un palais à l’intérieur duquel se trouvent un trône supporté par des lions, un lotus et une lune. Au dessus se trouve la syllabe germe principale HOUNG bleue, visualisation de moi-même et de tous ce qui est en face de moi, d’où apparaît MENLA”.

“Son corps est de la couleur bleue du lapis lazuli et il irradie de rayons de lumière. Il porte les trois vêtements monastiques. Sa main droite dans le geste du don sublime tient la plante “Aroua”. Sa main gauche dans le geste de l’équanimité tient un bol d’aumône. Il possède les caractéristiques majeures et mineures d’un parfait bouddha. Il est assis les jambes entrecroisées dans la posture adamantine.

En face de moi, au dessus du Bouddha Menla, se trouvent sur un siège de lotus, le bouddha Shakyamuni ainsi que les 7 autres bouddhas, les textes sacrés du Dharma. Derrière se trouvent les 16 Bodhisattvas, les 10 protecteurs mondains et les 12 ministres avec chacun leur entourage.

Aux 4 portes se tiennent les 4 grands rois ; des lettres sont situées au niveau de leurs trois portes : front, gorge et cœur. De la lettre HOUNG, du cœur, irradie de la lumière. Elle va dans le champ pur de chacun des bouddhas en commençant par la direction de l’Est et invite les divinités de sagesse en nombre infini à venir se fondre en nous et en tous ce qui est en face de nous”.

“TONG PA NYI DOU GYOUR - TONG PAI NGANG LÉ TONG - SOUM DI TA NA DOUK GUI PO DRANG
DOU GYOUR PAI NANG DOU - SENG GUEI TRI PÉ DA SEUI TENG DOU - RANG NYI DANG DUN KYÉ
KYI TSO OUEUI SA BEUN HOUNG TING GA LÉ KOU DO BEDOURYA TA BOU EU ZER TRO OUAÏ KOU
TCHEN - TCHEU GUEU SOUM GYI LOUB PA -TCHAK YÉ TCHOK DJIN A ROU RA DANG - YEUN NYAM
CHAK LHOUNG DZE DZIN PA - TSEN PÉ DZOK SHING DOR DJEI KYIL TROUNG CHOUK PA - KYÉ PAR
DOU DUN KYÉ DAB MA NAM LA - TOUB OUANG LA SOK PAI SANG GYÉ DUN DANG TCHEU POU TI -
DÉ GYAB SEM PA TCHOU DROUK - DÉ GYAB DJIK TEN KYONG OUA TCHOU DANG DÉ PEUN TCHOU

NYI SO SEUI KOR DANG TCHÉ PA GO CHI LA GYEL PO TCHEN PO CHI DANG TCHÉ PAI NÉ SOUM YI
GUÉ SOUM DANG TOUK KAI HOUNG LE EU TREU PÉ - SHAR TCHOK KYI SANG GYÉ SO SEUI CHING
KAM NÉ - YÉSHÉ PA PAK TOU MÉ PA TCHEN DRANG NÉ DAK DUN NAM LA TIM PAR GYOUR”



**“HOUNG MEN LA TCHÉ GY LHA TSOK MA LU PA - NÉ
DIR TCHEN DREN DJIN TCHEN BAB TOU SEUL - KEL
DEN DÉ DEN DAK LA OUANG TCHOK KOUR LOK DREN
- TSÉ YI BAR TCHÉ SEL DOU SEUL”**

**NAMO MAHA BÉKADZÉ SAPARI OUARA BENZA
SAMAYA DZA DZA
BENZA SAMAYA TIK TRA LHEN
OM HOUNG TRAM HRI AH ABI KENTSA HOUNG**

**“HOUNG MÉ TOK DOU PEU MAR MÉ DRI - ZOUK DRA
DRI RO REK DJA TCHEU - DAK GUI LHA LA TCHEU PA
BUL - DAK TCHAK TSOK NYI DZOK PAR SHOK”**

**ARGAM PADA PUPÉ DUPÉ ALOKÉ GUENDÉ
NÉOUÉDÉ CHAPDA ROUPA CHAPDA GUENDÉ RASSA
PAR TCHÉ TRA TI TSA HOUNG**

**“HOUNG TRA SHI TSO OUO DZÉ GYÉ DÉ - TSO TCHOK
GYEL PO YOUNG KAR SOK - DAK GUI LHA LA TCHEU
PA BUL - TSOK NYI YONG SOU DZOK PAR SHOK”**

MANGALAM ARTA SIDDHI HOUNG

**“HOUNG TRA SHI TSO OOU TAK GYÉ DÉ - TSO TCHOK
GYEL PO BOUMPA SOK - DAK GUI LHA LA TCHEU PA
BUL - SEM TCHEN TSOK NYI DZOK PAR SHOK”**

MANGALAM KOUM BHA HOUNG

**“HOUNG DEU YEUN TSA OUA RIN TCHEN DUN - TSO
TCHOK GYEL PO NOR BOU SOK - DAK GUI LHA LA
TCHEU PA BUL - DAK NI TSOK NYI DZOK PAR SHOK”**

OM MANI RATNA HOUNG

**“HOUNG KUN GYI TSO OOU RI RAB LING - RI RAB
LING CHI LING TREN TCHÉ - DAK GYI LHA LA TCHEU
PA BUL - TSOK NYI YONG SOU DZOK PAR SHOK”**

OM RATNA MENDALA HOUNG

**“HOUNG DAK GYI DRI DEN DRI TCHAB KYI - DE SHEK
KOU LA KOU TRU SEUL - LHA LA DRI MA MI NGA YANG
- DIK DRIB DAK PAI TEN DREL GYI”**

OM SAROUA TATAGATA ABIKÉ KATÉ SAMAYA SHIRYÉ HOUNG

**“HOUNG RÉ KAR DJAM DRI DEN PA YI - GYEL OUI
KOU NYI TCHI OUI GYI - LHA LA DRI MA MI NGA
YANG - DOUK GNEL DREL OUI TEN DREL GYI”**

OM KAYA BISSHO DHANI HOUNG

**“HOUNG NAB ZA DZÉ DEN NGOUR MIK DI - GYEL OUA
KOU LA SEUL OUAR GYI - KOU LA SIL OUA MI NGA
YANG - TRA DANG PEL OUA TEN DREL GYI”**

OM BENZA OUE TRA A HOUNG

**“HOUNG KOU DO BÉ DOU YA YIRI OUA DRA -
DRO OUA SEM TCHEN NÉ KYI DOUK NGEL SEL -
DJANG TCHOUB SEM PA GYÉ KYI KOR GYI KOR -
RIN TCHEN MEN DZIN LHA LA TCHAK TSEL TEU -
TSEN LEK RIN DA SER ZANG NYA NGEN MÉ -
TCHEU DRAK GYAMTZO TCHEU LO SHAKYA TOUB -
DAM PAI TCHEU DANG SEM PA TCHOU DROUK SO -
KEUN TCHOK RIN TCHEN SOUM LA TCHAK TSEL TEU -
TSANG DANG GYA DJIN GYEL TCHEN TCHOK KYONG
TCHOU -
NEU DJIN DÉ PEUN TCHOU NYI YOK DANG TCHÉ -
LHA MI MEN DZIN RIK DRANG SONG TCHÉ -**

DU TSI MEN GYI LHA LA TCHA TSEL TEU”

**“DAK DUN TOUK KAR HOUNG LA NGAK TRENG GYI
KOR OUAR GYOUR”**



MANTRA :

**TÉYATA OM BÉKADZÉ
BÉKADZÉ MAHA BÉKADZÉ
RADZA SAMOUNG GATÉ SOHA**



Prière :

“Les divinités mondaines rentrent dans leurs lieux de résidence, les divinités de sagesse indifférenciées des divinités d’engagement se fondent en nous. Oh merveille ! Cet espace fondamental excellent est primordialement pur”.

“Nous confessons les fautes qui font chuter, nous dédions les vertus à l’éveil. Puissions-nous par ces bons augures, être séparés de la souffrance, de la maladie et des influences nuisibles”.

En tibétain :

**“DJIK TEN PA NAM RANG NÉ BENZA MOU -
YÉ SHÉ DAM TSIK LHA NAM DAK LA TIM -
KA DAK KUN ZANG LONG DOU EMAHO !”**

**“DIK TONG KUN SHAK GUÉ OUA DJANG TCHOUB NGO
- NÉ DEUN DOUK NGEL DREL OUA TRA SHI SHOK”**



Prière à Dordjé Dro Oulleu :

“Oh merveille ! Orgyen Teu Treng Tsel, union des 3 racines. Vous qui en cette époque sombre triomphez de tous ceux difficiles à soumettre, sous l’aspect courroucé de Pad-masambhava, Dordjé Dro Oulleu, entièrement tourné vers vous et avec ferveur, je vous adresse mes prières, faites que se dissipent dans l’espace les obstacles extérieurs, intérieurs et secrets. Accordez-moi la grâce de l’accomplissement spontané des souhaits.”

En tibétain :

**“EMAHO ! TSA SOUM KUN DU ORGYEN TEU TRENG
TSEL - NYIK MAI DUL KA MA LU DJOM DZEI PAI - PEMA
DRAK PO DORDJÉ DRO OULO LEU - KYÉ LA TSÉ TCHIK
GU PEI SEUL OUA DÉP - TCHI NANG SANG OUA BAR
TCHEI YING SOU SEUL - SAM DEUN LHUN GUI DROUB
PAR DJIN GUI LOB - ”**



MANTRA :

**{OM AH HOUNG BENZA GOUROU
DORDJÉ DRO OVO LEU
LOKA SAROUA SIDDHI
HOUNG HOUNG} 3 fois**



Prière de longue vie pour S.E. Namkha Drimed Rabjam Rinpoché

Danseur de l'immense compassion au sein de l'étendue spacieuse de la nature des phénomènes, Vous vous manifestez comme le détenteur de la connaissance intrinsèque du sens profond. Vous êtes doté des très nombreuses qualités sacrées, non souillées. Glorieux lama, puissent vos pieds de lotus demeurer fermement.

En tibétain :

**“TCHEU NYI NAM KHAI LONG NÉ TOUB DJEI GAR -
ZAB DEUN NGAK KYI RIK PA DZIN PAI TSUL -
DRI MÉ DAM PAI YEUN TEN RAB DJAM NGA -
PEL DEN LA MAI CHAB PÉ TEN GYOUR CHIK”**



(écrit par S.S. Dilgo Khyentsé Rinpoché)



PRATIQUE NYINGMAPA

Prière de longue vie pour Gyétrul Jigmé Norbou Rinpoché

“Par le pouvoir de la vérité des trois racines et des seigneurs immortels de vie, et en particulier par les bénédictions du victorieux GURU RINPOCHÉ (né du lotus), suprême corps d'émanation, Jigmé Norbou (joyau sans peur), puissent vos pieds de lotus demeurer fermement et votre activité éveillée se répandre rapidement”.

En tibétain :

**“TCHI MÉ TSA SOUM TSÉ LHAI DEN TOB DANG -
KHYÉ PAR TSO KYÉ GYEL OUAI DJIN LAB KYI -
TCHOK GUI TRULKOU DJIGMÉ NORBOU YI -
CHAB PÉ TEN TCHING DZÉ TRIN PEL GYÉ CHO”**



(offert par S.E. Terton Namkha Drimed Rabjam Rinpoché)



PRATIQUE NYINGMAPA

Prière de longue vie pour Sogyal Rinpoché

Cet être suprême et noble est né tel un flot de nectar de l'océan des mérites et de la sagesse. Parfait à un lis d'eau épanoui, il émet bienfaits et bien-être pour le Dharma et tous les êtres, et dresse la bannière de victoire des enseignements du Bouddha. Puisse sa vie être ferme et longue !

En tibétain :

“OM SWATI -

SONAM YÉSHÉ TSOK NYI TCHOU TER LE

LEK TROUNG DAM PE KYÉ TCHOK DUTSI TER

TEN DRO PEN DEI KOU MOU SHYE PA YI

THOUB TEN GYALTSEN DZIN SHYIN SHYAP TEN SOL”



(écrit par le “vieil homme Mangala” S.S. Dilgo Khyentsé Rinpoché)



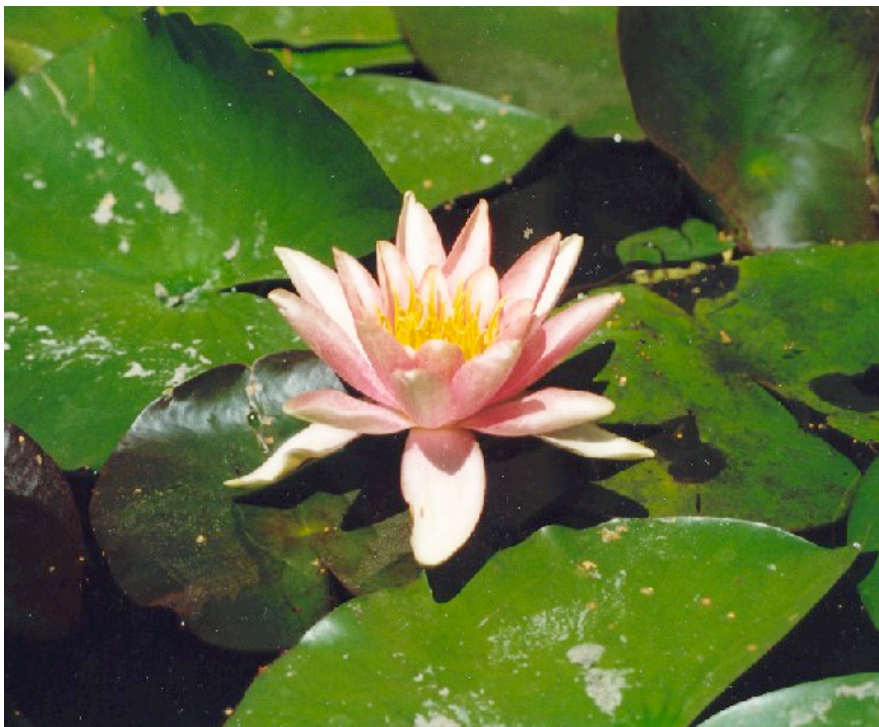
Dédicace

“Par ce mérite, puissé-je obtenir l’omniscience et, après avoir vaincu les ennemis que sont mes négativités et l’illusion, puissé-je délivrer tous les êtres ballottés au gré des vagues des naissances, de la vieillesse, des maladies et de la mort, dans l’océan des existences. Conformément à toutes la connaissance du courageux Manjusri et de la même façon que Samantabhadra lui-même, en étudiant à leur suite, je dédie parfaitement toutes ces vertus.

Puissent les aspects du précieux esprit d’éveil qui ne sont pas nés, naître en nous !

Puissent ceux qui sont nés, sans se détériorer, se développer de plus en plus !

Puissent tous les êtres atteindre l’omniscience de l’éveil et, être libérés de l’océan de souffrance qu’est le Samsara”.



En tibétain :

**“SEU NAM DI YI TAM TCHÉ ZIK PA NYI -
TOB NÉ NYÉ PAI DRA NAM PAM DJÉ TÉ -
KYÉ GA NA TCHI BA LAB TROUK PA YI -
SI PAI TSOK LÉ DRO OUA DREUL OUAR CHOK -
DJAM PEL PA OUAI DJI TAR KHYEN PA DANG -
KUN TOU ZANGPOI DÉ YANG DÉ CHIN GYI -
DÉ DAK KUN GYI DJÉ SOU DAK LOB TCHING -
GUÉ OUA DI DAK TAM TCHÉ RAB TOU NGO”**

**“DJANG TCHOUB SEM TCHOK RINPOCHÉ -
MA KYÉ PA NAM KYÉ GYOUR TCHIK -
KYÉ PA NYAM PA MÉ PA YANG -
GONG NÉ GONG DOU PEL OUAR CHOK”**





FIN de la pratique

Pratique Sanghyié Menla

PRATIQUE NYINGMAPA